

# Spotlight, Chroma-Q und Chauvet Scheinwerfer für die Filmuniversität Babelsberg



Die Filmuniversität Babelsberg KONRAD WOLF ist ein lebendiger Ort der freien Forschung, Lehre und Kunst. Gegründet 1954 ist sie heute die größte Filmschule Deutschlands mit internationalem Renommee. Im Juli 2014 erlangte sie als erste deutsche Filmhochschule den Universitätsstatus. Mit ihrem einzigartigen interdisziplinären Ausbildungsprofil, den erfolgreichen Produktionen und innovativen Forschungsprojekten trägt die Filmuniversität entscheidend zur Zukunft der Bewegtbildmedien bei.

Im Zuge einer europaweiten Ausschreibung erhielt Feiner Lichttechnik den Zuschlag zur Lieferung der Scheinwerfer für die Probenbühne sowie die FFX und Motion Capture Studios im neuen Haus 6.

Klaus Längrich von der Filmuniversität zu den Anforderungen an die Scheinwerfer: „Die Auswahl der Lichttechnik für die Studios im Haus 6 erfolgte in enger Abstimmung mit den jeweiligen Fachrichtungen. Entscheidende Kriterien waren unter anderem Lichtleistung, Farbwiedergabe-Index und Art der Kühlung sowie deren Geräuschpegel. Ein zusätzlich wichtiger Aspekt war die Handhabbarkeit im Rahmen der studentischen Ausbildung. Im Ergebnis der Bemusterungen verschiedener Hersteller haben die Produkte der Firma Feiner Lichttechnik im Preis – Leistungsverhältnis am besten abgeschnitten. All diese Kriterien in der Gesamtheit konnte keiner der Mitbewerber bieten.“

Die lichttechnische Ausstattung der Studios umfasst

- 14 Stück [Chroma-Q Color Force II](#) und [Studio Force II](#)
- 8 Stück [Chroma-Q Space-Force OnebyTwo](#)
- 30 Stück [Chauvet Professional Ovation P-56FC](#)
- 94 Stück Spotlight Hyperion 300 Fresnel Pole Operated in den Ausführungen [Tunable White](#) und [6C/Full Color](#)
  
- 8 Stück [Spotlight Hyperion 300 PC Pole Operated in Warmweiß](#)

Feiner Lichttechnik betreut seit Jahren die Filmuniversität Babelsberg bei der lichttechnischen Ausstattung.

-





