Neu im Vertrieb bei Feiner Lichttechnik - LUPO s.r.l.

Lupo wurde 1932 von Carlo Lupo gegründet und widmete sich der Produktion professioneller Fotostudio-Ausrüstung. In den ersten Jahrzehnten konzentrierte sich die Produktion hauptsächlich auf Geräte und Zubehör für die professionelle Fotografie wie Vergrößerungsgeräte und Stative. Ende der 70er Jahre ging Lupo an die zweite Generation über und wurde von den Söhnen des Gründers, Aldo und Giorgio Lupo, geleitet, die die Produktion ausbauten und anschließend ihren Hauptsitz nach Collegno bei Turin verlegten, wo es sich heute noch befindet. In den 90er Jahren begann sie sich auf die Produktion professioneller Beleuchtungsgeräte nicht nur für fotografische Zwecke, sondern auch für Broadcast- und Videoumgebungen zu konzentrieren.

Dank der in den folgenden zwei Jahrzehnten gesammelten Erfahrungen wurde Lupo zu einer bekannten und geschätzten Marke in Fernsehstudios auf der ganzen Welt und baute damit die Grundlagen für seinen aktuellen Erfolg und die Verbreitung seiner Beleuchtungssysteme. Seit 2010 konzentriert sie sich mit Andrea und Carlo Lupo auf die Entwicklung und Produktion von LED-Beleuchtung, insbesondere für Fernsehen, Video Streaming, Live-Shows, Theater und Fotografie. Aus diesem Grund ist Lupo eines der wenigen Unternehmen weltweit, das über das nötige Know-how verfügt, um professionelle Beleuchtungsanlagen zu produzieren, die den Anforderungen verschiedener Kunden und unterschiedlicher Branchen gerecht werden.

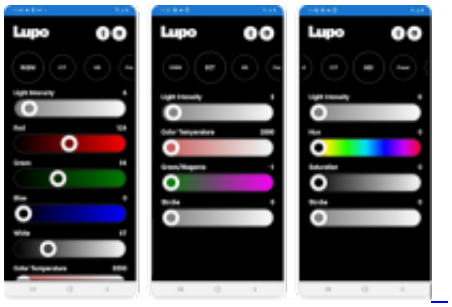
Lupo ist eine Marke, die "Made in Italy" Qualität exportiert, weltweit bekannt für seine Produktexzellenz und technische Innovationen im Bereich der professionellen Beleuchtung.

Highlights

- Extrem leicht durch Gehäuse aus karbonfaserverstärktem Technopolymer
- Alle Scheinwerfer für Netz- und Akkubetrieb ausgelegt.
- Große Helligkeit bei kompakter Größe.
- Robuste Konstruktion und super Qualität.
- Praktisch geräuschlos arbeitende Lüfter.
- Flicker- und flimmerfrei.
- Bis auf Kameraleuchten alle Scheinwerfer über DMX (8bit/16bit) steuerbar.
- Made in Italy mit hervorragendem Preis/Leistungsverhältnis.

Smartphone App

Mit der Lupo-Link APP steuern Sie Ihre Lupo-Leuchten direkt von Ihrem Smartphone aus.
Wählen Sie eine beliebige Farbe im HSI-, RGBW-, CCT-Modus oder aus den Voreinstellungen und Effekten.



Zur Lupo Link App für Android (Google Play Store)

Zur Lupo Link App für Apple Geräte (Mac App Store)

Softlights

Ultrapanel Pro und Superpanel Pro

Die Lupo Ultrpanel und Superpanel Pro sind die aktuellsten Softlights die von Lupo für Fotografie, Film und Videoaufnahmen entwickelt wurden. Dank der exklusiven True Colour Technology ermöglichen die Superpanels eine perfekte Farbwiedergabe sowie eine korrekte Mischung mit anderen Lichtquellen (z. B. Sonnenlicht). Die herausragend hohen CRI (Colour Rendering Index) und TLCI (Television Lighting Consistency Index) Werte der Superpanel Pro garantieren eine hervorragende Qualität für Shootings und für die Produktion hochwertiger Video-, Film- und TV-Inhalte.

Qualitativ extrem hochwertige LEDs sorgen für eine außergewöhnlich kraftvolle und trotzdem gleichmäßige Ausleuchtung. Die Softlights sind extrem leicht sowie kompakt und handlich. Dadurch

eignen sie sich hervorragend für den Einsatz innerhalb und außerhalb des Studios. Der Betrieb kann am Netzstrom oder mit V-Mount-Batterien erfolgen.

Superpanel Pro und Ultrapanel Pro sind in den Varianten 30 und 60 in den Ausführungen „Dual Color“ oder „Full Color“ sowie in den Varianten Soft mit 120° und Standard mit 40° Abstrahlwinkel lieferbar. Für alle Lupo-Produkte ist eine breite Palette an Zubehör erhältlich.
Die Ultrapanel Pro Serie ist doppelt so hell wie die Superpanel Pro Serie. In Ausstattung, Bauform und Baugröße sind Ultrapanel Pro und Superpanel Pro identisch.

Mehr Informationen im Shop

Actionpanel

Das Lupo ACTIONPANEL ist ein kompaktes Kraftpaket mit nur 2kg Gewicht. Es ist für Netz- oder optionalen Akkubetrieb ausgelegt und eignet sich dadurch optimal für mobile Einsätze.

Die herausragend hohen CRI (Colour Rendering Index) und TLCI (Television Lighting Consistency Index) machen das ACTIONPANEL zu einem hervorragenden Tool für Shootings und die Produktion hochwertiger Video-, Film- und TV-Inhalte.

Die ACTIONPANELS sind in den Ausführungen „Dual Color“ oder „Full Color“ mit jeweils 40° Abstrahlwinkel lieferbar. Für die ACTIONPANELS ist eine breite Palette an Zubehör erhältlich.

Mehr Informationen im Shop

Fresnelscheinwerfer

Dayled Pro Serie

Die LUPO DAYLED PRO Serie ist eine Weiterentwicklung der bisherigen DAYLED Serie. Die LED-Fresnel-Scheinwerfer sind speziell für den Betrieb in Studios und als Location-Licht konzipiert, eignen sich aber auch durch ihr geringes Gewicht hervorragend für Ausstellungen und Events. Erhältlich in tunable white (2800-6500K), warmweiß (3200K), kaltweiß (5600K) und als Fullcolor Version. 4 Scheinwerfergrößen sind lieferbar - vergleichbar 500W, 800W, 1200W, sowie 2000W Halogen.

Mehr Informationen im Shop