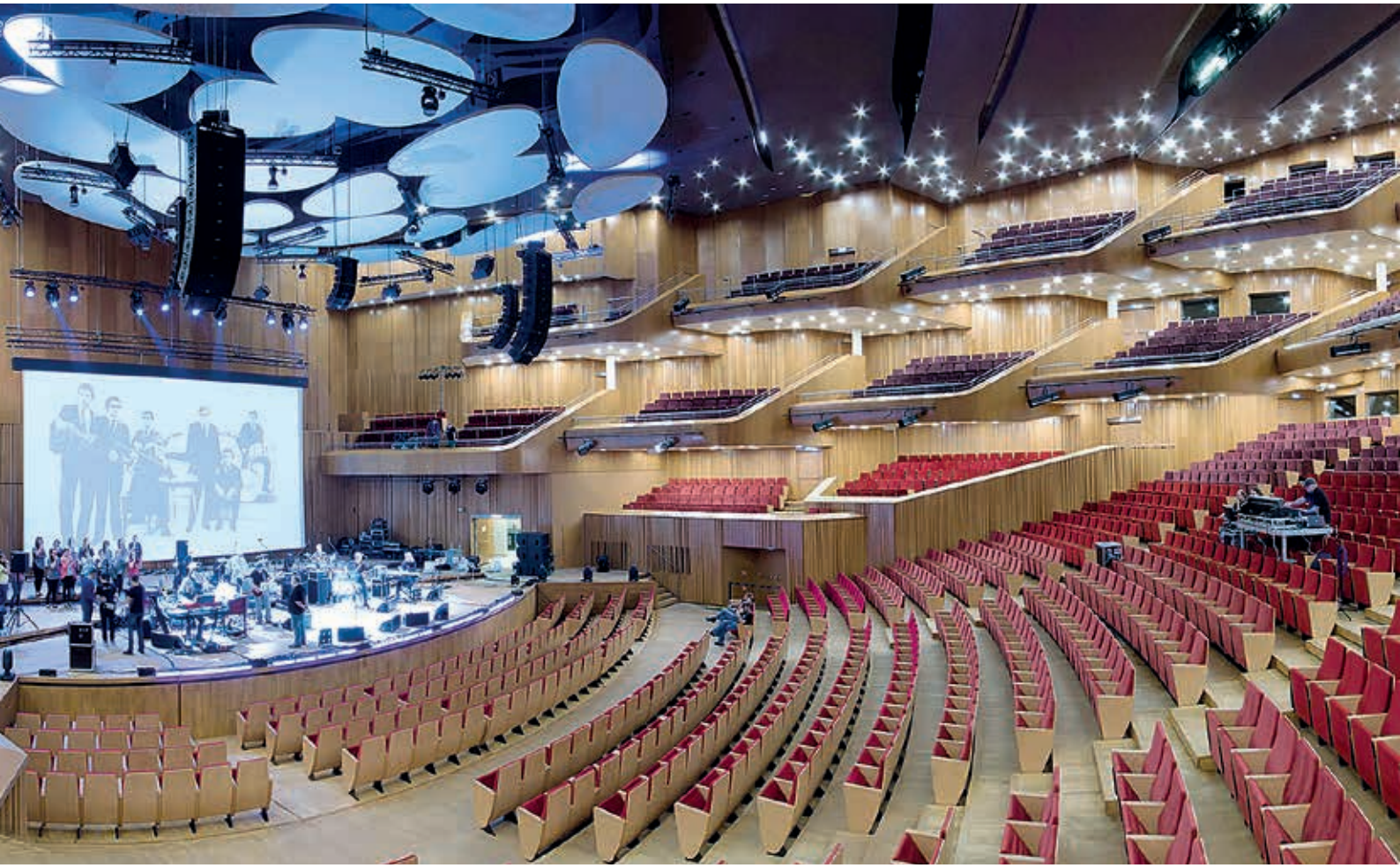
FEINER
LICHTTECHNIK

ARCHITEKTURBELEUCHTUNG

Saal- und Foyer • Fassade- und Outdoor
Arbeitslicht und Hallentiefstrahler • Ausstellung und Museum

ENERGIEEFFIZIENTE BELEUCHTUNG MIT HOHER LICHTQUALITÄT



Lösungen

Als Spezialist für Veranstaltungsstätten bieten wir Lösungen für alle Beleuchtungsanforderungen dieser Gebäude – von der Bühne über das Saallicht bis zum Foyer oder der Fassadenbeleuchtung.
Egal, ob Leuchten und Steuerungstechnik aus eigener Fertigung oder Produkte unserer Partner, wir liefern die passenden Konzepte in Kombination mit qualitativ hochwertiger sowie nachhaltiger Beleuchtungs- und Steuertechnik.

Von der Lichtplanung bis zur Inbetriebnahme

Wir unterstützen Kommunen, Planer und Architekten mit Konzepten und Lichtplanungen, die in Ausschreibungen und die Beantragung von Fördermitteln führen können. Oder wir erstellen Angebote für die direkte Realisierung. Hier begleiten wir auch gerne unterstützend den gesamten Bau- oder Umrüstungsprozess bis zur Inbetriebnahme.

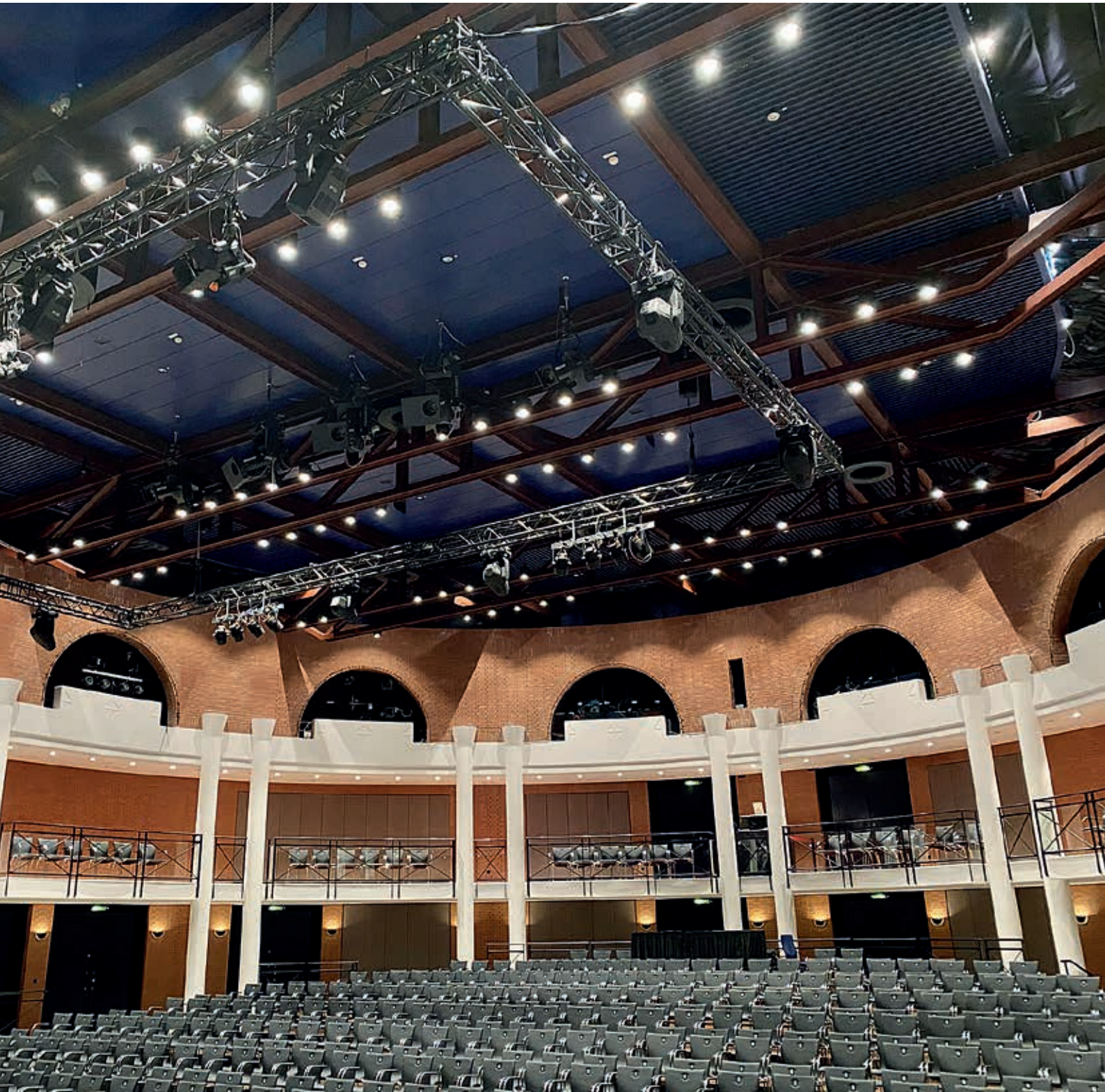
Ratgeber und Leitfäden

Zum Einstieg in die Umrüstung auf energieeffiziente Beleuchtung bieten wir einige Leitfäden und Ratgeber zum kostenlosen Download an. Sie stellen eine konkrete Hilfestellung zur Einarbeitung in das Thema dar und ermöglichen eine schnelle und einfache Erstanalyse. Auch sind einige Best-Practice-Beispiele von realisierten Projekten erhältlich.

Energieeffizienz, Kosteneinsparung und Amortisierung

Als grobe Faustregel zur Abschätzung der Energie- und Kosteneinsparung bei Umrüstungen auf LED-Technik kann man von ca. 90% Einsparung gegenüber Hochvolt-Glühlampen und von ca. 50% gegenüber Leuchtstofflampen und Niederholt-Halogen ausgehen.
Je nach durchschnittlicher täglicher Nutzungsdauer der Beleuchtung amortisieren sich die Anschaffungskosten damit in relativ kurzer Zeit.
Trotzdem kann man der reinen Einsparung auch eine notwendige Verbesserung der Helligkeit oder der Lichtqualität gegenüberstellen. Wir beraten hier gerne bei der Umrüstung.

REGELUNG, AUSTAUSCH UND VERKABELUNG



Perfekte Regelung

Im Foyer und in Tagungsräumen bestehen geringere Anforderungen an Überblendungen als im Theater- oder Konzertsaal. Ein Tagungsraum wird normalerweise auf eine bestimmte Helligkeit geregelt (z.B. 50%) und die Einstellung bleibt bestehen.
Im Konzertsaal hingegen soll die Beleuchtung zum Beispiel in 10sec von 100% auf 0% stufenlos ausblenden. Auch der unterste Regelbereich zwischen 5% und 0% soll absolut sauber dimmen. Das erfordert etwas komplexere Dimmertechnik.
Unsere Regeltechnik liefert für alle Anwendungen die passende Umsetzung. Von kostengünstig und einfach bis zu extrem hochauflösend und fernsehtauglich.

Verkabelung

Von der Weiternutzung der vorhandenen Dimmeranlage mit Bestandsverkabelung über komplette Neuverdrahtung bis zu Funklösungen finden wir für jedes Projekt die passende Lösung.

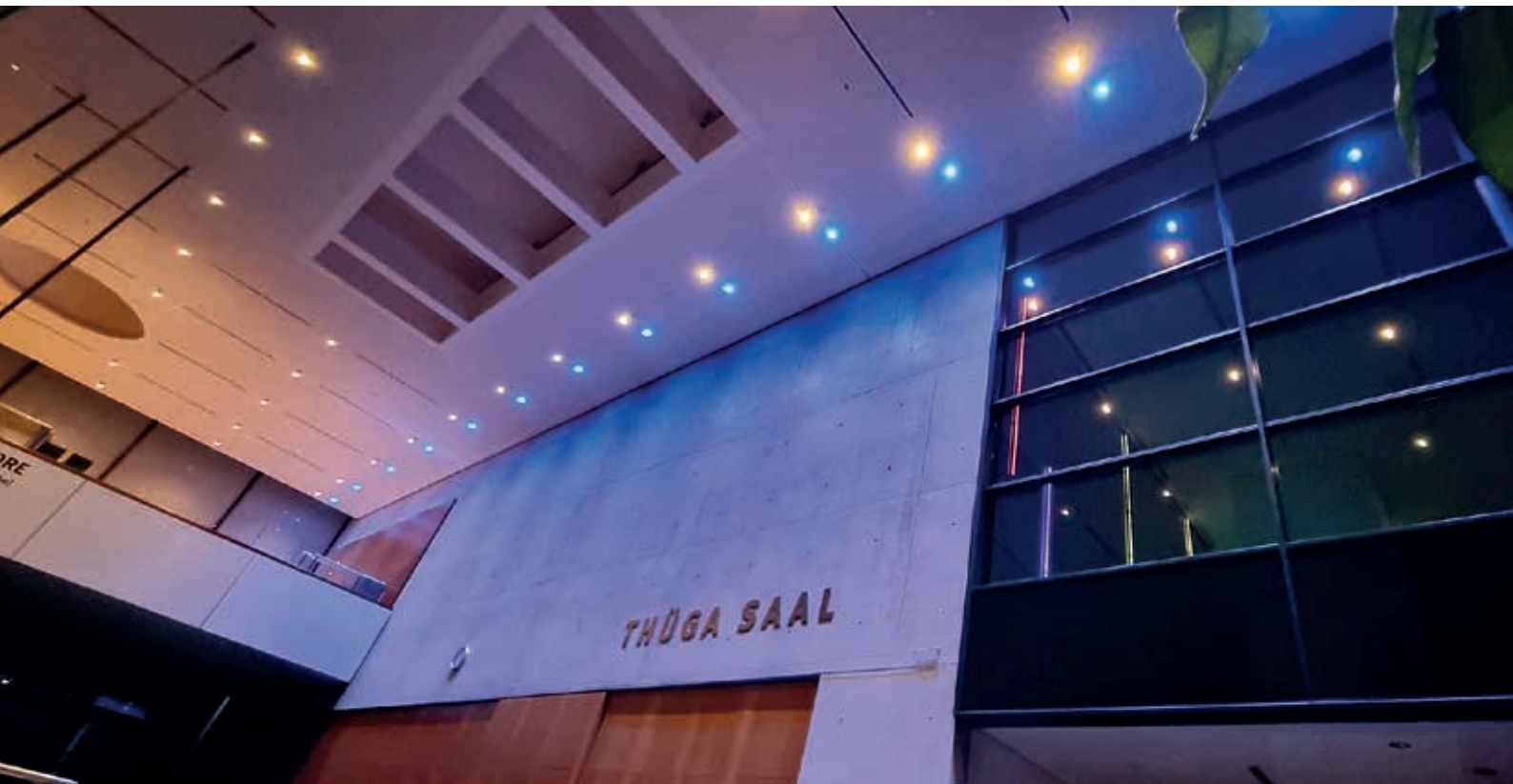
Gut vernetzte Steuerung

Neben dem im Veranstaltungsbereich verbreiteten DMX-Bus oder Ethernet sind auch DALI oder Funksteuerungen wie Casambi für die Leuchten nutzbar. Über Interfaces erfolgt eine gute Anbindung an Haus- und Medientechnik (KNX, Crestron, AMX, etc.).

Dim-to-Warm, Tunable White, Weiß- und Farblicht

Die LED-Technik bietet eine Vielzahl an Möglichkeiten für Weiß- und Farblicht. Jede Variante hat Ihre Vor- und Nachteile und sollte je nach Anwendung gut bedacht und entschieden werden. Auch die Regeltechnik spielt dabei eine Rolle. Zum Beispiel sind nur bestimmte Dimmertypen für Dim-to-Warm geeignet. Tunable-White erfordert mindestens zwei Regelkanäle, Farblicht noch mehr.
Unsere Ratgeber und Leitfäden unterstützen bei der Auswahl und Entscheidung genauso wie wir im persönlichen Beratungsgespräch.
Nutzen Sie unseren Erfahrungsschatz!

EINBAU-DOWNLIGHTS



Für die Umrüstung auf energieeffiziente Einbauleuchten ist eine große Auswahl an LED-Downlights in vielen verschiedenen Größen und Leistungsklassen aus unserem Lieferprogramm erhältlich.
Dadurch wird bei Umbauten ein einfacher 1:1-Austausch des Leuchtenbestands ohne größeren bauseitigen Aufwand ermöglicht.

Die gängigsten Serien für Versammlungsstätten sind dabei die RONELO, TALUS und ERIS von ELECTRON sowie die HAL LED von SPOTLIGHT. Sie alle eignen sich hervorragend für die energieeffiziente Beleuchtung von Hallen, Foyers und Sälen.
Die Ausleuchtung großer Flächen aus Raumhöhen von bis zu über 10m sind damit problemlos realisierbar.
Für noch größere Höhen stehen unsere Hochleistungsfluter – auch als Einbauversion – zur Verfügung.

Es sind rein monochrome Versionen von Warm- bis Kaltweiß sowie mit regelbarer Farbtemperatur, Dim-To-Warm oder Farblicht erhältlich. Die Regelung kann über DALI, DMX, Bluetooth, Casambi oder bestehende bzw. neue Dimmeranlagen erfolgen.

AUFBAU-
UND PENDELLEUCHTEN

Mit Aufbau- und Pendelleuchten lassen sich elegante und flexible Beleuchtungslösungen realisieren. Der Austausch bestehender Hängeleuchten ist relativ einfach möglich.

ELECTRON TALUS Serie

Kostengünstige und universell einsetzbare Leuchtenserie, die sowohl als Aufbau- und Pendel-Version sowie mit Haltebügel erhältlich ist. Die TALUS Leuchten sind neben Kalt-, Neutral- und Warmweiß auch in Tunable White, Dim-to-Warm und als RGBW-Farblichtversion erhältlich.

ELECTRON Lineare LED-Leuchten

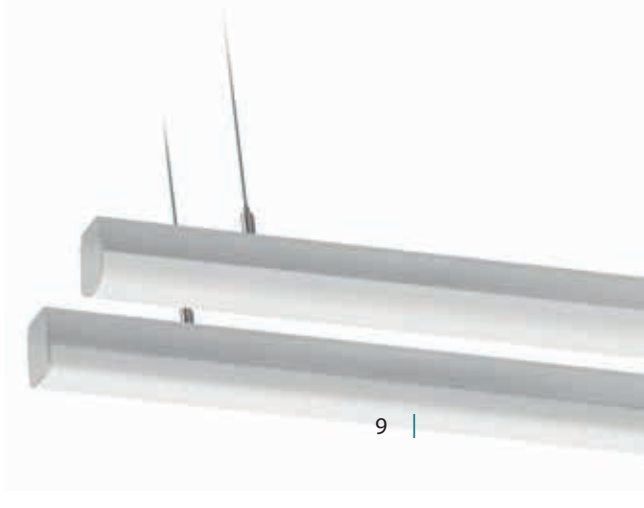
ELECTRON bietet eine große Auswahl an linearen LED-Leuchten für die Ausleuchtung von Foyers, Sälen und Tagungsräumen an. Damit sind Lichtbänder, Fugenbeleuchtung, Arbeitslicht sowie der Austausch von Altbestandsleuchten mit Leuchtstofflampen realisierbar.

CHROMA-Q 2INSPIRE PoE-Leuchten

Innovativ und maximal flexibel! Die 2INSPIRE Leuchten in 3 verschiedenen Baugrößen liefern regelbares Weiß- und Farblicht aus einer Leuchte -angesteuert über nur eine Zuleitung für Power und Daten. Die Leuchten werden ohne DMX direkt über Netzwerk via Art-Net Protokoll geregelt.

SPOTLIGHT HAL LED

Die Lichtstarken HAL LED Leuchten eignen sich besonders gut für den Einsatz in hohen Räumen. Sie sind konvektionsgekühlt und eignen sich dadurch auch hervorragend für Konzertsäle und andere sensible Umgebungen. Eine hochauflösende Dimmertechnik ist selbstverständlich.



MUSEUM
UND AUSSTELLUNG

Licht spielt eine entscheidende Rolle im architektonischen Raumdesign. Es hebt Details hervor, wärmt einen Raum, markiert Grenzen, modifiziert und erzeugt Schatten, verleiht Oberflächen ein dreidimensionales Erscheinungsbild und schafft eine emotionale Atmosphäre. Das gilt ebenso für Ausstellungen und Museen wie Kunstgalerien oder Hotels und Gastronomie.
Egal ob feste Einrichtung oder Beleuchtung wechselnder Objekte und Bilder, die CANOVA-Serie von Spotlight oder die FERIA und CALLISTO von ELECTRON bieten die passende Beleuchtungslösung.

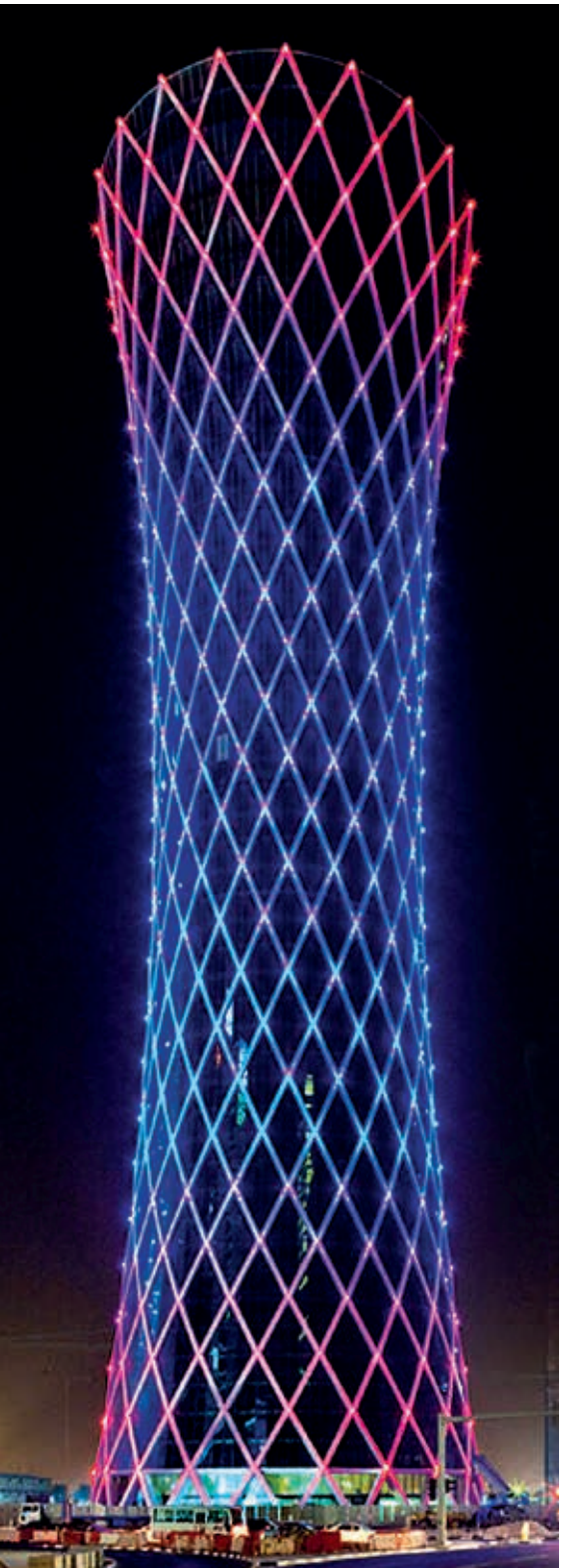
SPOTLIGHT CANOVA Spot und Zoom-Profilscheinwerfer

Die CANOVA Leuchtenserie von SPOTLIGHT eignet sich aufgrund ihrer spezifischen technischen und gestalterischen Merkmale besonders gut für diese Einsatzbereiche. Die Leuchten sind für eine akzentuierte und elegante Beleuchtung konzipiert. Sie sind ebenso vielseitig wie ein Bühnenscheinwerfer und so raffiniert wie eine Designlampe. Sie eignen sich hervorragend, um Kunstwerke oder Objekte in Szene zu setzen, aber auch um ganze Räume auf anspruchsvolle Weise zu beleuchten.
Die CANOVA Serie teilt sich zunächst in Spotleuchten mit verschiedenen Abstrahlwinkeln zwischen 10° und 60° sowie in einen Mini-Profilscheinwerfer mit 15-45° Zoomoptik. Alle Typen verfügen über 30W Weißlicht-LEDs und sind für Stromschiene mit Ansteuerung per DALI oder CASAMBI oder als Standalone-Leuchten mit DMX-Ansteuerung und lokalem Potentiometer lieferbar. Diese eignen sich besonders gut für wechselnde Ausstellungen, Museen und Galerien.

ELECTRON CALLISTO und FERIA

Die kostengünstigen lichtstarken CALLISTO und FERIA Leuchten sind flexibel einsetzbare Stromschienenleuchten mit reichhaltigem Zubehör. Lieferbar in schwarzem oder weißem Gehäuse. Steuerung über Dimmer oder DALI.

FASSADE
UND OUTDOOR



Für die permanente Außeninstallation sind ausschließlich hochwertige Scheinwerfer in entsprechender Qualität und Schutzart geeignet. Gerade bei Fassadenbeleuchtung ist der spätere Zugang zu den Leuchten oft teuer und kompliziert.
Ein minimaler Wartungsaufwand senkt die Betriebskosten und ist ein entscheidender Faktor für die Leuchtenauswahl.

ELECTRON PROTAGON und ELEGANT

Die innovative und die fortschrittliche Technologie der PROTAGON- und ELEGANT-Serien ermöglichen eine vielseitige Anpassung an unterschiedliche Gebäude und Anforderungen, was sie zu einer idealen Wahl für eine effektive und ästhetisch ansprechende Außenbeleuchtung macht.
Beide Serien bestehen aus linearen Leuchten von 30cm bis 150cm Länge mit unterschiedlichen Abstrahlwinkel und LED-Bestückungen für Weiß- und Farblicht. Einige Typen sind auch nach Marine-Standards gefertigt erhältlich.

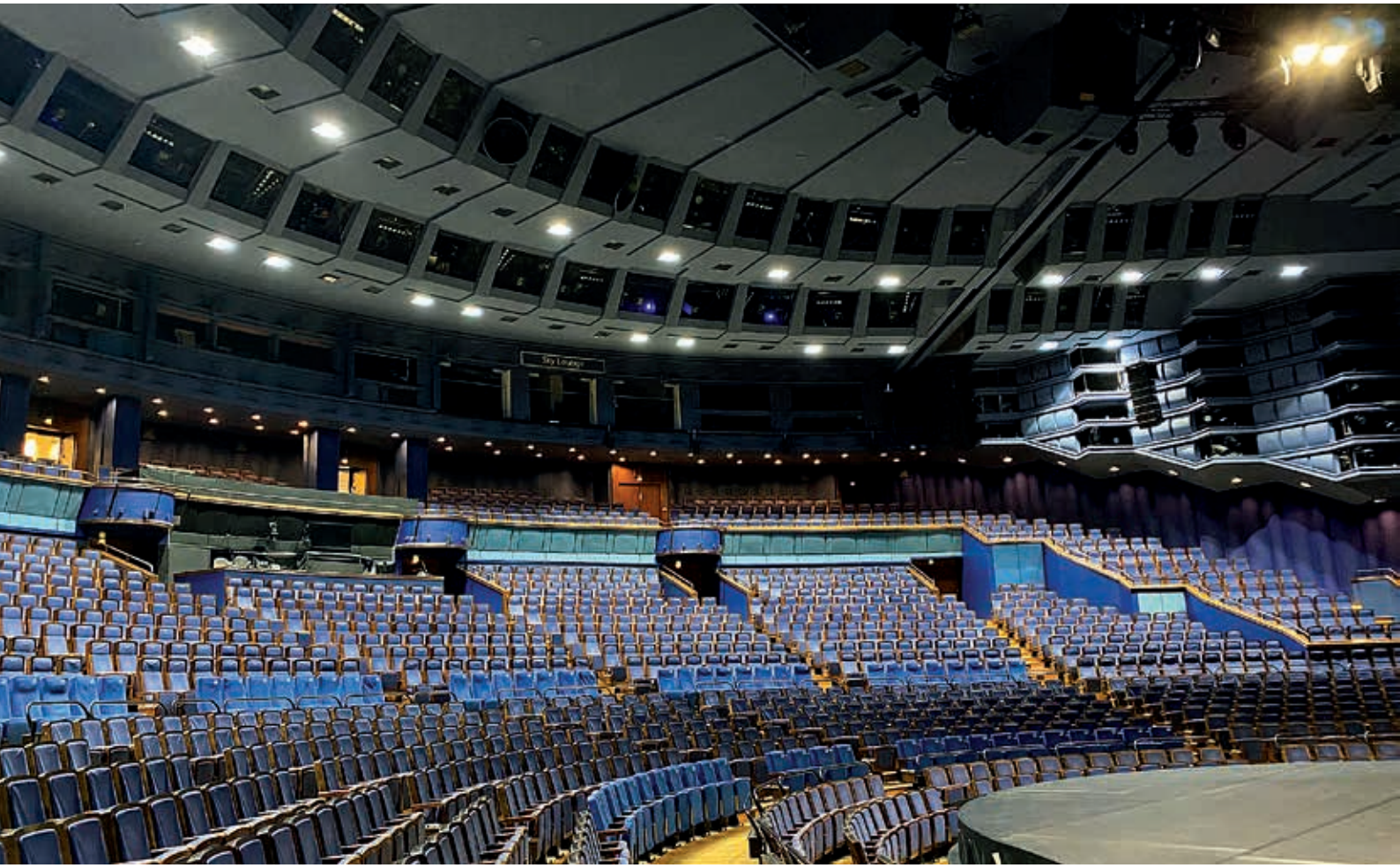
ELECTRON BOX, GONZO und CONNY SERIEN

Diese Serien bestehen aus einer Reihe von unterschiedlich großen und leistungsstarken Scheinwerfern für eine breite Palette an Beleuchtungslösungen im Außen- und Innenbereich. Von breit abstrahlenden Ausführungen mit 60° zur flächigen Raumausleuchtung bis zu sehr engen mit 3° Abstrahlwinkel zur punktuellen Akzentuierung sind verschiedene Typen lieferbar.

SOLARIS URBANLUX Serie

Mit der URBANLUX Serie bietet der SOLARIS eine umfangreiche Serie von Präzisions-LED-Leuchten für den Außenbereich an. Farbiges oder weißes Licht, Bauformen von 1 bis zu 30 LEDs pro Leuchte, eine große Auswahl an Abstrahlwinkeln und asymmetrischen Filtern sowie verschiedenen Gehäusefarben machen die UrbanLUX Serie zu einer universellen und lichtstarken Lösung für die Fassaden- und Outdoor-Beleuchtung.
Die DoP (Data over Power) Funktion der UrbanLUX Serie vereinfacht Installation und Verdrahtung deutlich. Keine separaten Steuerleitungen mehr - alle Steuersignale werden über das Netzanschluss-kabel übertragen.

ARBEITSLICHT
UND HALLENTIEFSTRAHLER



FEINER LICHTTECHNIK FLUTER

Die Weißlichtfluter sind als langlebige und hochwertige Scheinwerfer für den täglichen Betrieb im professionellen Dauereinsatz konzipiert. Sie dienen sowohl als Flächen- und Oberlicht als auch als Arbeitslicht sowie Konzert- oder Saalbeleuchtung. Alle Fluter sind lüfterlos und haben somit einen minimalen Wartungsaufwand.

Drei verschiedene Baugrößen

- FL700DMX – in der Lichtleistung vergleichbar mit Halogenflutern der 800W-1000W-Klasse, übliche Einsatzhöhe 3-10m
- FL1200DMX – in der Lichtleistung vergleichbar mit Halogenflutern der 1.000-1.200W Klasse, übliche Einsatzhöhen/Distanzen 4-15m
- FL2200DMX – in der Lichtleistung vergleichbar mit Halogenflutern der 2.000-2.500W Klasse bzw. HQI 400W, übliche Einsatzhöhen/Distanzen 12-30m

Die Fluter sind in den Ausfürungen monochromes Weißlicht, Tunable-White und Dim-to-Warm lieferbar.
Als Zubehör sind Torblenden und Diffussionsfilter erhältlich.

Donaustauferstraße 93
93059 Regensburg, Germany
Fon: +49 941 6040-50
Fax: +49 941 6040-58
E-Mail: info@feiner-lichttechnik.de
www.feiner-lichttechnik.de
www.floodlights.feiner-lichttechnik.de

Bildmaterial: Feiner Lichttechnik, Spotlight, TMB, Electron
© Feiner Lichttechnik GmbH 2024